

放送番組審議会議事録

1. 2023年9月12日(火)
2. KTS別館(鹿児島シティエフエム株式会社 2F会議室)
3. 委員総数 5名
出席委員数 3名
出席委員 南徹、前田真理、堤玲子
放送事業者側出席者 金子貴治、しおりん(番組パーソナリティ)、内村明香
4. 番組審議
「空・とぶ・TAMAGO～情報宅配便～」
木曜日・奇数週 11:30～13:30 (8.17放送分)
5. 別紙参照
6. 自社放送 : なし

<議 事>

パーソナリティ 通常は、スポーツと学習をセットにした塾を経営していらっしゃる丸田先生のコーナー（審議した放送日は夏休みのためお休み）、風水コーナー、賢者の名言という3つのコーナーで構成しています。

私が大切にしていることとして、一つ目にリスナーさんが聴きやすい声のトーンで話すこと、二つ目に音楽をできるだけたくさんかけること、そして三つ目に、旬な情報を届けることです。

委員 声がとても爽やかだと感じました。声と風水コーナーやその中で鳴らされる鈴の音がぴったり合っていました。アップホールディングスのコーナーで感じたのは、テーマや言いたいことがしっかりと感じ取れた方が良いのかな？ということでした。

添付されてきた写真（今回の場合は花火）に関して、リスナーさんはその写真を見ることができないので、その写真の説明が少しでもあると、ずっと話に入っていけるかもしれません。

委員 声が聴きやすく、節々をしっかりと話されているので、とても聴きやすかったです。夏休み中の放送でしたので、親子で行けるイベントや、すぐできる自由研究の紹介などがあっても良かったかもしれません。

また、南日本新聞を引用して「カゴチョコ」に関するお話をされていたのですが、カゴチョコの方にご連絡して、直接お話をうかがっても良いのでは？と思いました。

委員 話し方がとても聴きやすく無駄がなく、非常に流暢で素晴らしかったです。何回聴いても嫌になりませんでした。プロではないゲストでいらっしゃった方から上手にお話をうかがうことができるかどうかは、パーソナリティさんの力量にかかっていると思うのですが、そちらも良かったです。

風水コーナーの鈴の音や曲のセレクトや流れも良く、非常にお上手だと感じました。全体を通して、改めて FM っていういいなと感じさせてくれるような番組でした。聴いていて、とてもテンションが上がりました。